

Video-auditiefragmenten Cello Collectief 2026

Neem twee of drie van de drie fragmenten op (mag in meerdere takes) en stuur je video-audite vóór 16 juli naar cellocollectief@gmail.com.

Er zijn maximaal 8 soloplekken. Als je nog niet bij de basisgroep van het Cello Collectief zit kun je door de video-auditie te doen een solo- of een tutti plek krijgen voor het komende project. Je filmpje wordt alleen bekeken door een deel van het bestuur van het Cello Collectief en een professioneel cellist. Uiterlijk 14 december 2026 wordt je video-auditie weer verwijderd.

1. S. Prokofjev - Romeo and Juliet, Dance of the four couples

63 **31** 2 8 **32** *p* 3 *cresc. ---*

79 *mf* *p*

88 **33** *arco* *pp dolce*

99 **34** *pp* *mf espr.*

109

120 **35** *arco* 6 *arco* 2 *pizz.* *mf* *dim. --- p*

2. S. Prokofjev - Romeo and Juliet, Friar Laurence

69 arco
molto cantab.
mf

75 **G**
p f espr.

81 **H** pizz.
mf f f > p p

Detailed description: This block contains three staves of musical notation. The first staff (measures 69-74) is marked 'arco' and 'molto cantab.' with a bracket above it. The second staff (measures 75-80) features a 'G' box above it and dynamic markings 'p' and 'f espr.'. The third staff (measures 81-86) has an 'H' box above it, 'pizz.' marking, and dynamic markings 'mf', 'f', and 'f > p'. Orange brackets highlight specific melodic lines across the staves.

3. G. Mahler - Symfonie nr. 4, deel III

165 mp >

170 dim. pp f >

175 **Fließend**
f cresc. ff fff

179 ff cresc. f >

Detailed description: This block contains four staves of musical notation. The first staff (measures 165-169) is marked 'mp >'. The second staff (measures 170-174) has 'dim. pp' and 'f >'. The third staff (measures 175-178) is marked 'Fließend' and has 'f cresc.', 'ff', and 'fff'. The fourth staff (measures 179-183) has 'ff', 'cresc.', and 'f >'. Orange brackets highlight specific melodic lines across the staves.